

# **POLSKIE TOWARZYSTWO TANECZNE**



## **PRZEPISY SĘDZIOWSKIE SPORTOWEGO TAŃCA TOWARZYSKIEGO**

*Tylko do użytku wewnątrzorganizacyjnego*

**Opracował :**

**Janusz Biały**

*1 września 2016*

# SPIS TREŚCI

<b>ROZDZIAŁ I POSTANOWIENIA OGÓLNE</b>	
1. DEFINICJE.....	3
2. KATEGORIE SĘDZIOWSKIE - UPRAWNIENIA.....	3
3. PRAWA I OBOWIĄZKI SĘDZIEGO.....	4
4. KOMISJE SĘDZIOWSKIE –KRYTERIA DOBORU SĘDZIÓW.....	5
5. KOMISJE SĘDZIOWSKIE- ZATWIERDZANIE SKŁADÓW.....	5
6. POSTĘPOWANIE SĘDZIÓW W PRACACH KOMISJI SĘDZIOWSKIEJ TURNIEJU.....	5
7. ZASADY OCENIANIA PAR TANECZNYCH W TURNIEJU.....	6
8. ZASADY WYNAGRADZANIA SĘDZIÓW.....	6
9. PROTESTY I ZAŻALENIA.....	7
<b>ROZDZIAŁ II REGULAMIN UZYSKIWANIA UPRAWNIEŃ SĘDZIEGO STT PTT</b>	
1. POSTANOWIENIA OGÓLNE .....	7
2. TRYB ZWYKŁY I NADZWYCZAJNY-wymagania podstawowe.....	8
3. TRYB ZWYKŁY –wymagania szczegółowe.....	8
4. TRYB NADZWYCZAJNY-wymagania szczegółowe.....	9
5. NOSTRYFIKACJA UPRAWNIEŃ ZAGRANICZNYCH.....	10
6. PRZYJMOWANIE FORMULARZY ZGŁOSZEŃ NA EGZAMINY.....	10
7. KOMISJA EGZAMINACYJNA.....	10
8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE.....	11
<b>ROZDZIAŁ III LISTA SĘDZIÓW.....</b>	<b>11</b>
<b>ROZDZIAŁ IV POSTANOWIENIA KOŃCOWE.....</b>	<b>13</b>
<b>DEKLARACJA SĘDZIEGO.....</b>	<b>14</b>

## Rozdział I

### **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

#### **1. DEFINICJE**

W rozumieniu niniejszych przepisów:

- 1.1. **Sędzią** jest osoba fizyczna, członek Polskiego Towarzystwa Tanecznego, która uzyskała uprawnienia do oceny uczestników rywalizacji tanecznej na podstawie właściwych przepisów PTT
- 1.2. **Kandydatem/stażystą** jest osoba ubiegająca się o uprawnienia sędziego w drodze odbywania stażu sędziowskiego
- 1.3. **Sędzią Głównym** jest sędzia, który przewodniczy pracy komisji sędziowskiej w ramach danego turnieju
- 1.4. **Sędzią Wolontariuszem** jest sędzia kategorii III, pracujący w Komisji Sędziowskiej na zasadzie dobrowolnego zgłoszenia
- 1.5. **Komisja Sędziowska** grupa sędziów uprawnionych do sędziowania podczas danego turnieju

Pozostałe definicje zgodne z Przepisami Sportowego Tańca Towarzyskiego

#### **2. KATEGORIE SĘDZIOWSKIE - UPRAWNIENIA**

2.1 Wprowadza się następującą kategorię sędziów STT:

- 2.1.1 Kategoria III
- 2.1.2 Kategoria II
- 2.1.3 Kategoria I

2.2 Dokumentem stwierdzającym posiadanie danej kategorii jest ewidencjonowana i wydawana odpłatnie przez ZG PTT książeczka sędziego

2.3 Sędziowie poszczególnych kategorii posiadają uprawnienia do sędziowania następujących klas i kategorii tanecznych:

2.3.1 Kategoria III – klas H, G, F, E, D, C, B,

2.3.2 Kategoria II – klas H, G, F, E, D, C, B, A

2.3.3 Kategoria I – klas H, G, F, E, D, C, B, A,S, zawodowcy

W przypadku turniejów OPEN sędzia ma prawo sędziować te kategorie wiekowe, w których najwyższa z możliwych klas jest zgodna z uprawnieniami jego kategorii sędziowskiej wg punktu 2.3

### **3. PRAWA I OBOWIĄZKI SĘDZIEGO**

3.1. Sędzia ma prawo do :

- 3.1.1. Sędziowania w turniejach sportowego tańca towarzyskiego
- 3.1.2. Ubiegania się o wyższą kategorię sędziowską zgodnie z obowiązującymi zasadami
- 3.1.3. Udziału we wszystkich formach szkoleniowych
- 3.1.4. Otrzymywania wynagrodzenia, zwrotu kosztów podróży, zakwaterowania i wyżywienia od organizatorów turniejów tanecznych zgodnie z warunkami przedstawionymi w zaproszeniu od organizatora turnieju
- 3.1.5. Składania do odpowiednich komisji wniosków dotyczących całokształtu zagadnień związanych z ruchem tanecznym w kraju
- 3.1.6. Otrzymywania odpłatnie wszystkich materiałów informacyjno-szkoleniowych wydawanych przez ZG PTT, wchodzących w zakres jego zainteresowań sędziowskich

3.2. Każdy sędzia ma obowiązek :

- 3.2.1. Posiadania znajomości aktualnie obowiązujących Przepisów Sportowego Tańca Towarzyskiego oraz Przepisów Sędziowskich PTT,
- 3.2.2. Dbania o bezwzględne przestrzeganie Przepisów Sportowego Tańca Towarzyskiego oraz Przepisów Sędziowskich PTT,
- 3.2.3. Uczestniczenia w obowiązkowych szkoleniach sędziowskich
- 3.2.4. Posiadania aktualnej książeczki sędziowskiej
- 3.2.5. Posiadania stroju odpowiedniego do rangi imprezy
- 3.2.6. Poinformowania organizatora o niemożności udziału we wcześniej potwierdzonych pracach komisji sędziowskiej, niezwłocznie po wystąpieniu okoliczności uniemożliwiających przystąpienie do prac, a w razie potrzeby zgłoszonej przez organizatora, znalezienia zastępstwa.

### **4. KOMISJE SĘDZIOWSKIE – KRYTERIA DOBORU SĘDZIÓW**

4.1. Liczba sędziów punktujących ustalana jest wg następujących zasad:

- 4.1.1. w turniejach M Klas, MP, - min. 9 sędziów
- 4.1.2. w turniejach PKI, GPP, MO, PO, MP Formacji, AMP, zawodowców.- min 7 sędziów
- 4.1.3. w turniejach PREMIUM dla klas D, C, B, - min. 7 sędziów
- 4.1.4. w turniejach PREMIUM dla klas H, G, F, E - min. 5 sędziów
- 4.1.5. w turniejach OPEN - min. 7 sędziów
- 4.1.6. w pozostałych turniejach - min 5 sędziów

- 4.2. Liczba sędziów posiadających poszczególne kat. sędziowskie ustalana jest wg następujących zasad:
- 4.2.1. w kl. S, zawodowcy- tylko sędziowie z kat. I
  - 4.2.2. w kl. A -większość sędziów z kat. I, pozostali z kat. II
  - 4.2.3. w kl. B i niższych - większość sędziów z kat. I i II, pozostali z kat. III
  - 4.2.4. W kategoriach Open zgodnie z pkt. 4.2.1-4.2.3, gdzie wyznacznikiem jest najwyższa z możliwych klas w danej kategorii wiekowej.
- 4.3. W skład komisji sędziowskiej turnieju wchodzić mogą jedynie sędziowie umieszczeni na „Liście Sędziów ” w Centralnej Bazie Danych PTT (dalej CBD), uprawnieni do pełnienia funkcji sędziego w danym roku kalendarzowym, oraz sędziowie zagraniczni, delegowani przez właściwe organizacje po zatwierdzeniu ich przez Komisję ds. Sędziów i Skrutinerów PTT. Ilość sędziów zagranicznych w panelu oceniającym nie może być większa od ilości sędziów polskich
- 4.4. W skład komisji sędziowskiej może wejść sędzia wolontariusz, tj. sędzia kat III, który zgłasza chęć wzięcia udziału w pracach komisji sędziowskiej bez prawa do wynagrodzenia.
- 4.4.1. Zgłoszenie wolontariatu następuje na osobisty wniosek zainteresowanego do Zarządu Okręgu PTT, zatwierdzającego dany turniej.
  - 4.4.2. Organizator ma obowiązek przyjąć sędziego wolontariusza do składu komisji sędziowskiej ze świadczeniami przysługującymi innym sędziom z wyłączeniem wynagrodzenia oraz zwrotów kosztów podróży.
  - 4.4.3. W pracach komisji sędziowskiej może uczestniczyć tylko jeden sędzia wolontariusz.
- 4.5. Skład komisji sędziowskiej oceniającej daną klasę taneczną (styl, kategorię wiekową) nie może ulec zmianie w trakcie trwania turnieju, z wyjątkiem zmiany spowodowanej chorobą lub inną ważną przyczyną losową.
- 4.6. Komisja Sędziowska pracuje pod przewodnictwem Sędziego Głównego
- 4.6.1. Sędzia Główny jest odpowiedzialny za prawidłowy przebieg pracy komisji sędziowskiej turnieju, którą reprezentuje wobec organizatora i uczestników turnieju
  - 4.6.2. Sędzią Głównym może być tylko sędzia kat. I posiadający minimum 3-letnie doświadczenie w sędziowaniu z tą kategorią sędziowską.
  - 4.6.3. Na turniejach rangi MP, POC, PC, M w klasach, MP Formacji, AMP, Sędzia Główny nie może być sędzią punktującym. Na pozostałych turniejach zaleca się by Sędzia Główny był nie punktującym.
- 4.7. Przyjmuje się następujące kryteria wyłaniania komisji sędziowskiej na turnieje mistrzowskie, pucharowe oraz GPP ( dotyczy sędziów PTT):
- 4.7.1. Losowanie spośród sędziów z kat. I (nie dotyczy GPP).
  - 4.7.2. Sędziowanie w danym rodzaju turnieju - najwyżej co drugi rok (nie dotyczy GPP).
  - 4.7.3. Sędziowanie maksymalnie jednej osoby z małżeństwa, par tanecznych, współpracowników klubowych.

4.7.4. Maksymalnie 2 sędziów z jednego okręgu.

4.7.5. Sędziowanie maksymalnie 1 turnieju mistrzowskiego (nie dotyczy GPP):

**w ramach pakietu A:**

- Mistrzostw Polski w stylach
- Mistrzostw Polski w 10 T
- Polish Open Championships

**w ramach pakietu B**

- Mistrzostw Klas
- Pucharu Klas
- Akademickich Mistrzostw Polski
- Polish Cup

Zapisy w pkt 4.7. dotyczą Polish Open Championship oraz Polish Open tylko w pkt 4.7.5

## **5. KOMISJE SĘDZIOWSKIE- ZATWIERDZANIE SKŁADÓW**

5.1. Zasady zatwierdzanie składów Komisji Sędziowskich oraz wyznaczania Sędziego Głównego ujęte są w regulaminach rywalizacji STT PTT

5.1.1. W Regulaminie Rywalizacji Amatorskiej- pkt.8.5.6-8.5.8.

## **6. POSTĘPOWANIE SĘDZIÓW W PRACACH KOMISJI SĘDZIOWSKIEJ TURNIEJU**

6.1. Postępowanie sędziego w pracach komisji sędziowskiej omawia Regulamin Postępowania Sędziego stanowiący zał. nr 1 do niniejszych przepisów.

6.2. Postępowanie Sędziego Głównego w pracach komisji omawia Regulamin Postępowania Sędziego Głównego stanowiący zał. nr 2 do niniejszych przepisów.

## **7. ZASADY OCENIANIA PAR TANECZNYCH**

7.1. Zasady oceniania par kl. F,E,D,C,B,A, OPEN, zawodowcy.

7.1.1. W rundach przedfinałowych sędziowie turnieju za pomocą symbolu „X” typują pary taneczne do następnej rundy. Do dalszej rundy przechodzą pary z największą ilością typowań. Ilość typowań „X” od poszczególnych sędziów w każdym tańcu musi być równa ilości par, które mają uczestniczyć w następnej rundzie

7.1.2. W rundach przedfinałowych ocenianie jest niejawne tzn. bez podawania ocen do wiadomości publiczności.

7.1.3. W rundzie finałowej obowiązuje ocenianie przez typowanie par tanecznych na miejsca w każdym tańcu.

7.1.4. W rundach finałowych obowiązuje ocenianie niejawne. Począwszy od kl. B oraz kat. OPEN Juniorów Starszych, Sędzia Główny może zdecydować o jawności ocen.

## 7.2. Zasady oceniania par kl. H, G

7.2.1. Zasady oceniania par H,G ujęte są w SYSTEMIE PREMIUM Przepisów STT PTT w pkt. 1.10

## 7.3. Zasady oceniania par przekraczających dozwolony repertuar

7.3.1. Zasady oceniania par przekraczających dozwolony repertuar ujęte są w regulaminach rywalizacji STT PTT,

7.3.2. W Regulaminie Rywalizacji Amatorskiej pkt.6.2

## 8. ZASADY WYNAGRADZANIA SĘDZIÓW

8.1. Zasady wynagradzania sędziów proponuje organizator turnieju i podaje w zaproszeniu na turniej wraz z jego regulaminem.

8.2. Propozycja powinna zawierać następujące informacje:

- wysokość wynagrodzenia
- wysokość zwrotu kosztów podróży
- sposób rozliczenia księgowego
- formę i termin płatności
- informację o ewentualnych noclegach

8.3. Akceptacja warunków musi mieć formę pisemną

8.4. Sędzia Główny otrzymuje wynagrodzenie podwyższone o 20%.

## 9. PROTESTY I ZAŻALENIA.

Protesty do Sędziego Głównego

9.1. Przedmiotem protestu mogą być sprawy dotyczące sposobu przeprowadzenia i przebiegu turnieju (zgodność z obowiązującymi przepisami PTT).

9.2. Prawo zgłaszania protestu przysługuje tancerzom, startującym w turnieju, ich trenerom lub prawnym opiekunom, sędziom.

9.3. Protest wyłącznie w formie pisemnej, przyjmowany jest bezpośrednio przez Sędziego Głównego wraz z dowodem wniesienia opłaty od rozpatrzenia protestu (w wysokości określonej cennikiem PTT). Opłatę od rozpatrzenia wniosku przyjmuje w imieniu ZG PTT organizator turnieju i przekazuje ją na konto ZG PTT w terminie 7 dni.

9.4. Protest złożony u Sędziego Głównego musi być rozpatrzony niezwłocznie po jego wniesieniu, a w sprawach bardziej zawiłych w ciągu 1 godziny po zakończeniu turnieju.

9.5. Decyzję dotyczącą sposobu rozstrzygnięcia protestu podejmuje Sędzia Główny, pisemnie zawiadamiając o zajęтым stanowisku stronę wnoszącą protest.

9.6. Dokumentację dotyczącą protestu oraz sposobu jego rozstrzygnięcia Sędzia Główny przesyła

w ciągu 7 dni do Komisji Dyscyplinarnej ds. Rywalizacji Tanecznej PTT, dokonując także wpisu informacji dotyczącej złożonego protestu do sprawozdania Sędziego Głównego.

## **Rozdział II**

### ***REGULAMIN UZYSKIWANIA UPRAWNIENÍ SĘDZIEGO STT PTT***

#### **1. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

- 1.1 Regulamin określa wymagania stawiane kandydatom i sędziom oraz procedurę uzyskania uprawnień sędziego STT PTT
- 1.2 Uprawnienia sędziowskie można uzyskać w trybie zwykłym, nadzwyczajnym lub w przypadku osoby posiadającej obywatelstwo zagraniczne poprzez nostryfikację uprawnień innej zagranicznej organizacji tanecznej
- 1.3 Uprawnienia uzyskiwane są w kategoriach:
  - 1.3.1 Kandydat-stażysta
  - 1.3.2 Sędzia kategorii III
  - 1.3.3 Sędzia kategorii II
  - 1.3.4 Sędzia kategorii I

#### **2. TRYB ZWYKŁY I NADZWYCZAJNY- wymagania podstawowe**

- 2.1 Ubiegającym się o uprawnienia sędziego STT PTT może być członek zwyczajny Polskiego Towarzystwa Tanecznego, który ukończył 21 lat, posiada zdany egzamin dojrzałości oraz klasę taneczną S w co najmniej jednym stylu tanecznym.

#### **3. TRYB ZWYKŁY- wymagania szczegółowe**

##### 3.1 Kandydat/stażysta

##### 3.1.1 Złożenie pisemnego wniosku o wydanie indeksu kandydata wraz dokumentami

- skan dokumentu potwierdzającego tożsamość,
- zaświadczenie potwierdzające posiadanie klasy S –skan książeczki startowej PTT
- skan świadectwa dojrzałości

##### 3.1.2 Wniesienie stosownej opłaty wg cennika PTT

Staż kandydacki opisuje Regulamin Stażu Kandydackiego stanowiący załącznik nr 3 do niniejszych przepisów

##### 3.2 Sędzia kategorii III

Kandydat uzyskuje uprawnienia sędziego kategorii III po spełnieniu następujących wymagań:



- 3.2.1 Złożenie formularza o uzyskanie kat III
- 3.2.2 Zdanie egzaminu praktycznego i teoretycznego z zakresu dla kategorii III. Z egzaminu z techniki tańców standardowych lub latynoamerykańskich zwolnieni są odpowiednio w stylach tanecznych dyplomowani nauczyciele tańca na poziomie co najmniej Associate (ISTD, IDTA lub innej honorowanej przez PTT organizacji).
- 3.2.3 Odbycie co najmniej 1 roku stażu kandydackiego ( Regulamin Stażu Kandydackiego)
- 3.2.4 Złożenie oświadczenia o zakończeniu kariery amatorskiej w jakiegokolwiek organizacji tanecznej
- 3.2.5 Złożenie deklaracji sędziego
- 3.2.6 Wniesienie stosownej opłaty egzaminacyjnej wg cennika PTT

### 3.3 Sędzia kategorii II

Sędzia kategorii III uzyskuje uprawnienia sędziego kategorii II po spełnieniu następujących wymagań:

- 3.3.1 Złożenie formularza o uzyskanie kat II
- 3.3.2 Zdanie egzaminu praktycznego i teoretycznego z zakresu dla kategorii II. Z egzaminu z techniki tańców standardowych lub latynoamerykańskich zwolnieni są odpowiednio w stylach tanecznych dyplomowani nauczyciele tańca na poziomie co najmniej Licenciate (ISTD, IDTA lub innej honorowanej przez PTT organizacji).
- 3.3.3 Przepracowanie co najmniej 1 roku jako sędzia kategorii III na turniejach STT
- 3.3.4 Sędziowanie na co najmniej 20-tu turniejach STT jako sędzia kategorii III  
Wniesienie stosownej opłaty egzaminacyjnej wg cennika PTT

### 3.4 Sędzia kategorii I

Sędzia kategorii II uzyskuje uprawnienia sędziego kategorii I po spełnieniu następujących wymagań:

- 3.4.1 Złożenie formularza o uzyskanie kat I
- 3.4.2 Zdanie egzaminu na sędziego kategorii I
- 3.4.3 Przepracowanie co najmniej 1 roku jako sędzia kategorii II na turniejach STT
- 3.4.4 Sędziowanie na co najmniej 30-tu turniejach STT jako sędzia kategorii II
- 3.4.5 Wniesienie stosownej opłaty egzaminacyjnej wg cennika PTT

Egzamin na I kategorię sędziowską ma formę fachowej dyskusji na temat jakości tańca, kierunków jego rozwoju, problematyki budowania wizerunku sędziego.

## 4. TRYB NADZWYCZAJNY-wymagania szczegółowe

O dopuszczeniu do egzaminów w trybie nadzwyczajnym decyduje ZG PTT na wniosek Komisji ds. Sędziów i Skrutinerów.

- 4.1 Wybitni tancerze i trenerzy mogą ubiegać się o dopuszczenie do egzaminów w trybie nadzwyczajnym, po spełnieniu następujących wymagań:
  - 4.1.1 Złożenie stosownych dokumentów, w tym:

- skan dokumentu potwierdzającego tożsamość,
  - zaświadczenie potwierdzające posiadanie klasy S –skan książeczki startowej PTT,
  - skan świadectwa dojrzałości,
- 4.1.2 Złożenie formularza o uzyskanie właściwej kategorii w trybie nadzwyczajnym
- 4.1.3 Złożenie oświadczenia o zakończeniu kariery amatorskiej w jakiegokolwiek organizacji tańecznej
- 4.1.4 Złożenie deklaracji sędziego
- 4.1.5 Wniesienie stosownej opłaty egzaminacyjnej wg cennika PTT
- 4.1.6 Zdanie egzaminu praktycznego i teoretycznego z zakresu dla właściwej kategorii.
- 4.1.7 Po zdaniu egzaminu wystawianie 3 turniejów STT.

## 5. NOSTRYFIKACJA UPRAWNIENÍ ZAGRANICZNYCH

O dopuszczeniu do egzaminu w trybie nostryfikacji uprawnień decyduje ZG PTT na wniosek Komisji ds. Sędziów i Skrutinerów.

- 5.1 Członkowie PTT posiadający zagraniczne obywatelstwo oraz uprawnienia sędziowskie organizacji zagranicznej mogą ubiegać się o dopuszczenie do egzaminu nostryfikacyjnego po spełnieniu następujących wymagań:
- 5.1.1 Złożenie stosownych dokumentów, w tym:
- skan dokumentu potwierdzającego tożsamość,
  - zaświadczenie potwierdzające posiadanie klasy S,
  - skan świadectwa dojrzałości,
  - skan posiadanych uprawnień sędziowskich
- 5.1.2 Złożenie formularza o uzyskanie właściwej kategorii w trybie nostryfikacji
- 5.1.3 Złożenie oświadczenia o zakończeniu kariery amatorskiej w jakiegokolwiek organizacji tańecznej
- 5.1.4 Złożenie deklaracji sędziego
- 5.1.5 Wniesienie stosownej opłaty egzaminacyjnej wg cennika PTT
- 5.1.6 Zdanie egzaminu praktycznego i teoretycznego z zakresu dla właściwej kategorii.

## 6. PRZYJMOWANIE FORMULARZY ZGŁOSZEŃ NA EGZAMINY

- 6.1 Formularze są przyjmowane po ogłoszeniu komunikatu o rozpoczęciu naboru na egzaminy sędziowskie, ogłoszonego na stronie PTT na 3 miesiące wcześniej.
- 6.2 Formularze są przyjmowane przez wskazaną w ogłoszeniu osobę w terminie określonym w treści ogłoszenia,
- 6.3 Do formularza należy dołączyć kopie wymaganych dokumentów a oryginały należy przedłożyć do wglądu nie później niż przed zamknięciem postępowania kwalifikacyjnego.

## **7. KOMISJA EGZAMINACYJNA**

- 7.1 Skład komisji egzaminacyjnej ustala Komisja ds. Sędziów i Skrutinerów z listy egzaminatorów, przyjętych uchwałą ZG PTT.
- 7.2 Komisja egzaminacyjna składa się z trzech osób.
- 7.3 Przewodniczącym komisji egzaminacyjnej typuje Komisja ds. Sędziów i Skrutinerów.
- 7.4 Decyzje komisji egzaminacyjnej są ostateczne.

## **8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

- 8.1 W przypadku negatywnej oceny komisji egzaminacyjnej, sędzia/kandydat może ponownie przystąpić do egzaminu po upływie sześciu miesięcy.
- 8.2 Podejście do egzaminu w celu podwyższenia kategorii sędziowskiej możliwe jest po wysędzowaniu co najmniej połowy wymaganej liczby turniejów.

## **Rozdział III**

### ***LISTA SĘDZIÓW***

1. Sędziowie mogą być zatwierdzani do prac w komisjach sędziowskich turniejów PTT wyłącznie z listy sędziów, zaktualizowanej na dany rok kalendarzowy.
  - 1.1 Aktualna lista sędziów, publikowana jest w Centralnej Bazie Danych (CBD)
2. Warunkiem umieszczenia na „Liście Sędziów PTT” na dany rok kalendarzowy oraz uzyskania lub przedłużenia ważności książeczki sędziowskiej jest:
  - 2.1 Obecność na wszystkich wykładach obowiązkowego szkolenia sędziowskiego, które odbywa się w terminie podanym na stronie [tanec.pl](http://tanec.pl) Usprawiedliwienia nieobecności na szkoleniu należy przedkładać do Komisji ds. Sędziów i Skrutinerów najpóźniej w dniu szkolenia (jedynie w uzasadnionych przypadkach losowych usprawiedliwienie takie może być wniesione w terminie późniejszym). Jeśli usprawiedliwienie zostanie uznane, dopuszcza się sędziego do udziału w szkoleniu w terminie drugim.
  - 2.2 Wniesienie opłat za:
    - 2.2.1 Szkolenie sędziowskie. Usprawiedliwienie nieobecności nie zwalnia z obowiązku opłaty za szkolenie sędziowskie na dany rok.
    - 2.2.2 Składkę członka zwyczajnego PTT do dnia 31 października roku poprzedniego
    - 2.2.3 Przedłużenie lub uzyskanie ważności posiadanych uprawnień sędziego do dnia 31 października roku poprzedniego

3. W przypadku otrzymaniu uprawnień sędziowskich po dniu 31 października, stosowne opłaty wnosi się w ciągu 7 dni od dnia egzaminu,
4. Zapis 2.1 nie dotyczy osób, które zdały egzamin w trybie nadzwyczajnym w roku zdania egzaminu
5. Terminarz tworzenia „Listy Sędziów PTT”
- 5.1 W terminie do 10 listopada następuje opublikowanie na [www.taniec.pl](http://www.taniec.pl) wstępnej „Listy Sędziów” na rok następny.
- 5.2 Sędziowie mają 20 dni na sprawdzenie, czy ich nazwiska znajdują się na opublikowanej „Liście Sędziów PTT”; w tym okresie należy też przedstawić dowody potwierdzające wniesienie opłat w stosownym terminie e-mailem na adres Administratora CBD, Komisji ds. Sędziów i Skrutinerów lub biura ZG PTT lub dokonania wszelkich innych wyjaśnień w przypadku, gdyby sędzia nie został umieszczony na tej liście,
- 5.3 Po upływie tego terminu następuje zamknięcie „Listy Sędziów ”
- 5.4 Wszelkie protesty związane z powyższym postępowaniem powinny być wniesione w formie pisemnej do Komisji ds. Sędziów i Skrutinerów w terminie do 30 listopada danego roku,
6. „Lista Sędziów” na rok następny, po rozpatrzeniu ewentualnych protestów, zostaje zatwierdzona przez ZG PTT i opublikowana na [www.taniec.pl](http://www.taniec.pl), nie później niż z dniem 20 grudnia danego roku,
7. Dla sędziów, którzy wnieśli po terminie, aktualizacja „Listy Sędziów ” następuje z każdym pierwszym dniem kolejnego kwartału (począwszy od II kwartału) lub na bieżąco po spełnieniu warunków wpisu na listę i wpłacie opłaty manipulacyjnej wg cennika PTT.

## Rozdział IV

### ***POSTANOWIENIA KOŃCOWE***

1. Sędzia, który przez okres 3 lat nie uczestniczył w pracach komisji sędziowskich turniejów, jest zobowiązany do aktualizacji uprawnień sędziowskich. Polega ona na odbyciu stażu sędziowskiego w ilości 3 turniejów w najwyższej uprawnionej przez posiadaną kategorię sędziowską klasie tanecznej w obecności komisji sędziowskiej oraz zdaniu egzaminu z aktualnych Przepisów Sędziowskich oraz STT. Stażowanie potwierdzone jest każdorazowo wpisem w protokole sędziego głównego.
2. Punkt 1. nie ma zastosowania w przypadku członków zwyczajnych, którzy utracili lub zrzekli się uprawnień sędziowskich, a chcących ponownie się o nie ubiegać. W ich przypadku obowiązuje procedura zwykła uzyskania uprawnień opisana w Rozdziale II.
3. Zgodnie z ogólnie przyjętą zasadą, sędzia nie może sędziować tej klasy lub kategorii tanecznej w której uczestniczy w rywalizacji tanecznej w danym turnieju osoba, będąca członkiem jego bliższej lub dalszej rodziny, włączając faktyczne relacje, lub w przypadku, gdy występują osobiste relacje z kimkolwiek uczestniczącym w turnieju, które powodują niewłaściwą pracę sędziego.  
Dla większej jasności, słowa „bliższej lub dalszej rodziny” oznaczają wszystkie osoby, z którymi sędziego łączą związki krwi lub małżeństwo, do stopnia pierwszego kuzynostwa włącznie, lub związki wynikające z adopcji, lub osoby, z którymi sędzia żyje lub zamieszkuje.

4. Od dnia 15.09.2014r., sędzia PTT nie może posiadać uprawnień sędziowskich innej ogólnopolskiej organizacji o takim samym lub podobnym profilu działania, działającej na szkodę PTT. Nabycie takich uprawnień jest jednoznaczne ze zrzeczeniem się przez sędziego uprawnień sędziowskich PTT
5. Członków Zarządów Okręgów, Zarządu Głównego i Komisji PTT, sędziów i skrutinerów oraz działaczy czyni się odpowiedzialnymi za społeczną kontrolę przestrzegania niniejszych Przepisów na wszystkich turniejach tanecznych
6. W przypadkach nie ujętych niniejszymi przepisami każdorazowo decyduje Zarząd Główny PTT.

Niniejsze Przepisy Sędziowskie stanowią tekst jednolity aktualnie obowiązujących przepisów i obowiązują od dnia 01 września 2016 r.. Jednocześnie tracą moc Przepisy Sędziowskie PTT dotychczas obowiązujące.

## Deklaracja Sędziego PTT

Ja ..... zgłaszam akces do pełnienia w ramach Polskiego Towarzystwa Tanecznego obowiązków sędziego oceniającego sportowo- artystyczną rywalizację w trakcie turniejów tańca.

Zobowiązuję się do przestrzegania obowiązujących w tym zakresie ustaleń (Przepisów Sędziowskich, Regulaminów, Uchwał Władz Polskiego Towarzystwa Tanecznego,

Mając świadomość etyczno-wychowawczego aspektu werdyktu sędziowskiego, a także świadomość ponoszenia odpowiedzialności za jego wydanie, z głębokim wewnętrznym przekonaniem zobowiązuję się pełnić obowiązki sędziego jak najlepiej.

....., dnia .....

.....  
podpis sędziego