

POLSKIE TOWARZYSTWO TANECZNE



PRZEPISY SPORTOWEGO TAŃCA TOWARZYSKIEGO

SYSTEM KWALIFIKACJI, TERMINY i REGULAMIN ROZGRYWANIA MISTRZOSTW POLSKI PTT

Tylko do użytku wewnątrz organizacyjnego

na podstawie koncepcji przygotowanych przez Komisję ds. Mistrzostw i Turniejów
Rankingowych PTT.

Redakcja:

Jerzy Oleszczyński

Obowiązuje od 1 stycznia 2020 r, zgodnie z uchwałą ZG PTT nr .../2019 z dniar.

1 stycznia 2020

1. Założenia ogólne

- 1.1. Całością spraw związanych z nadzorem, prowadzeniem ewidencji oraz podejmowaniem decyzji w obrębie właściwych przepisów zajmuje się Komisja ds. Mistrzostw i Turniejów Rankingowych PTT.
- 1.2. Komisja ds. Mistrzostw i Turniejów Rankingowych PTT kwalifikuje pary do Mistrzostw Polski PTT na podstawie ewidencji udziału par w Grand Prix Polski PTT, Mistrzostwach Okręgów PTT, Polish Open Championships PTT, Polish Cup PTT oraz uchwał ZG PTT.
- 1.3. Komisja ds. Mistrzostw i Turniejów Rankingowych PTT publikuje listę par zakwalifikowanych do Mistrzostw Polski PTT w poszczególnych stylach i kategoriach wiekowych na 21 dni przed terminem Mistrzostw.

2. Eliminacje do Mistrzostw Polski PTT

2.1. Ogólne kryteria kwalifikacji par

- 2.1.1. Kryterium kwalifikującym pary do Mistrzostw Polski PTT jest udział par w Grand Prix Polski PTT.
- 2.1.2. Nowopowstałe pary spełniają warunki startu w Mistrzostwach Polski PTT, jeśli co najmniej jeden z tancerzy uzyskał prawo startu z poprzednim partnerem.
- 2.1.3. Kwalifikacji par nie stosuje się w Mistrzostwach Polski PTT w 10 Tańcach.
- 2.1.4. Kwalifikacji do udziału w Mistrzostwach nie stosuje się w kategoriach Dzieci Młodszych, Juniorów I, Zawodowców oraz Seniorów.
- 2.1.5. W szczególnych przypadkach o dopuszczeniu pary do startu w Mistrzostwach Polski PTT decyduje ZG PTT na wniosek członka wspierającego PTT. Członek wspierający PTT występuje ze stosownym wnioskiem do ZG PTT po uzyskaniu i w oparciu o pozytywną opinię właściwego Zarządu Okręgu PTT. Wniosek winien być złożony najpóźniej na 30 dni przed planowanymi Mistrzostwami.

2.2. Szczegółowe kryteria kwalifikacji par

Do Mistrzostw Polski zakwalifikują się pary spełniające poniższe kryteria, poprzez obligatoryjny udział w następujących imprezach tanecznych (alternatywnie):

- 2.2.1. minimum w czterech turniejach Grand Prix Polski PTT
- 2.2.2. w dwóch turniejach Grand Prix Polski PTT + w Mistrzostwach Okręgu PTT+ w Polish Open Championships PTT lub Polish Cup PTT,
- 2.2.3. w trzech turniejach Grand Prix Polski PTT + w Mistrzostwa Okręgu PTT
- 2.2.4. w trzech turniejach Grand Prix Polski PTT + w Polish Open Championships PTT lub Polish Cup PTT,

2.3. Postępowanie końcowe

Komisja ds. Mistrzostw i Turniejów Rankingowych PTT w oparciu o informacje z CBD PTT weryfikuje udział par w turniejach Grand Prix Polski PTT, Mistrzostwach Okręgu PTT, Polish Open Championships PTT lub Polish Cup PTT, a także na podstawie wniosków ZG PTT o dopuszczeniu par do udziału w MP PTT i ustala ostateczną listę par zakwalifikowanych na Mistrzostwa Polski PTT.

3. Cele Mistrzostw Polski PTT

- 3.1. Wyłonienie Mistrzów i Wicemistrzów Polski PTT w stylu standardowym, latynoamerykańskim oraz w 10 Tańcach w kategoriach wiekowych: Dorośli, Młodzież, Młodzież Starsza, Juniorzy Starsi, Juniorzy Młodszy, Dzieci Starsze (w 8 tańcach), Zawodowcy oraz Seniorzy I, II, III i IV na rok bieżący.
- 3.2. Popularyzacja sportowego tańca towarzyskiego i jego walorów wychowawczych.

4. Organizatorzy Mistrzostw Polski PTT

- 4.1. Polskie Towarzystwo Taneczne.
- 4.2. Okręg PTT, na którego terenie Mistrzostwa są przeprowadzane.
- 4.3. Lokalny organizator.

5. Termin i miejsce Mistrzostw Polski PTT (podany przez ZG PTT)

- 5.1. Mistrzostwa Polski PTT rozgrywane są według następującego harmonogramu :
 - 5.1.1 Mistrzostwa Polski PTT w tańcach standardowych
sobota – Dorośli, Młodzież, Zawodowcy
niedziela – Młodzież Starsza, Juniorzy Młodszy, Juniorzy Starsi i Seniorzy.
 - 5.1.2. Mistrzostwa Polski PTT w tańcach latynoamerykańskich
sobota – Dorośli, Młodzież, Zawodowcy
niedziela – Młodzież Starsza, Juniorzy Młodszy, Juniorzy Starsi i Seniorzy.
 - 5.1.3. Mistrzostwa Polski PTT w 10 Tańcach
sobota – Dorośli, Młodzież, Juniorzy Starsi, Zawodowcy
niedziela – Młodzież Starsza, Juniorzy Młodszy, Dzieci Starsze i Seniorzy.
- 5.2. Stałe terminy rozgrywania mistrzostw i innych turniejów o randze mistrzostw :
 - 5.2.1. marzec : Polish Cup PTT, Mistrzostwa Klas C, B i A PTT
 - 5.2.2. kwiecień : Akademickie Mistrzostwa Polski PTT i Puchar Klas D, E i F PTT
 - 5.2.3. czerwiec : Polish Open Championships PTT
 - 5.2.4. wrzesień : Mistrzostwa Polski Formacji Tanecznych PTT, Mistrzostwa Polski w Show PTT
 - 5.2.5. październik : Puchar Klas C, B i A PTT, Mistrzostwa Polski PTT w tańcach standardowych
 - 5.2.6. listopad : Mistrzostwa Polski w tańcach latynoamerykańskich PTT, Mistrzostwa Polski PTT w 10 tańcach (w 8 tańcach w kategorii Dzieci Starszych)
 - 5.2.7. grudzień : Puchar Wieczystego PTT
 - 5.2.8. termin Mistrzostw Polski Pro-am PTT ustala ZG PTT każdego roku.

Uwaga: ZG PTT z ważnych przyczyn (np. termin Mistrzostw Świata lub Mistrzostw Europy) może zmienić terminy rozgrywania Mistrzostw Polski PTT

6. Prawo startu w Mistrzostwach Polski PTT

Prawo startu w Mistrzostwach Polski PTT mają pary, które:

- 6.1 Posiadają aktualny wpis w CBD PTT na dany rok, przynależą do członka wspierającego PTT.
- 6.2. Uzyskały kwalifikacje (nie dotyczy kategorii wiekowych: Dzieci Starsze, Juniorzy Młodszy, Zawodowcy i Seniorzy oraz startu w Mistrzostwach Polski w 10 Tańcach).
- 6.3. Zgłoszą się i wniosą opłatę startową w terminie.
- 6.4. Odbiorą numer startowy najpóźniej na jedną godzinę przed rozpoczęciem rundy eliminacyjnej.

7. Warunki uczestnictwa w Mistrzostwach Polski PTT

- 7.1. Zgłoszenie par w systemie on-line powinno być dokonane wyłącznie przez członków wspierających PTT, w terminie najpóźniej do 10 dni lub po terminie do trzech dni przed datą Mistrzostw Polski PTT.
- 7.2. Posiadanie potwierdzenia opłaty startowej.
- 7.3. Organizatorzy nie wysyłają potwierdzeń przyjęcia par; lista startowa par jest publikowana na stronie internetowej Mistrzostw Polski PTT.
- 7.4. Członek wspierający PTT, który po terminie zgłoszeń wycofuje parę z Mistrzostw Polski PTT, ma obowiązek o tym fakcie powiadomić pisemnie Organizatora Mistrzostw Polski PTT. Opłaty startowe w tym przypadku nie ulegają zwrotowi. W przypadku nie poinformowania Organizatora Mistrzostw Polski PTT - członek wspierający PTT, ponosi koszty opłaty startowej ustalonej dla zgłoszeń dokonanych po terminie. Rezygnacja z udziału w Mistrzostwach Polski PTT jest odnotowywane na stronie internetowej i w dokumentacji Mistrzostw Polski PTT z podaniem par i członków wspierających PTT, których sprawa dotyczy.

8. Tytuły, które otrzymują zwycięskie pary

- 8.1. Mistrza Polski PTT w tańcach standardowych, latynoamerykańskich i w 10 tańcach w poszczególnych kategoriach wiekowych na dany rok (w 8 tańcach w przypadku Dzieci Starszych).
- 8.2. I-ego i II-ego Wicemistrza Polski PTT w tańcach standardowych, latynoamerykańskich i w 10 tańcach w poszczególnych kategoriach wiekowych na dany rok (w 8 tańcach w przypadku Dzieci Starszych).
- 8.3. Pary otrzymują medale oraz puchary za zdobycie I, II i III miejsca oraz dyplomy uczestnictwa z potwierdzonymi zdobytymi miejscami.

9. Przebieg i sędziowanie Mistrzostw Polski PTT

- 9.1. Przebieg Mistrzostw Polski PTT w stylach tanecznych :
 - 9.1.1. Rundę barażową stosuje się w przypadku udziału co najmniej 24 par.
 - 9.1.2. w barażu, 1/8, 1/4 i 1/2 finału pary tańczą w zmiennych grupach,
 - 9.1.3. 1/8 finału 4-6 zmiennych grup,
 - 9.1.4. 1/4 finału 2-3 zmienne grupy,
 - 9.1.5. 1/2 finału dwie zmienne grupy,
 - 9.1.6. finał 6 par.

9.2. Przebieg Mistrzostw Polski PTT w 10 Tańcach

9.2.1. Mistrzostwa Polski PTT w 10 Tańcach powinny zostać rozegrane w maksymalnie czterech rundach (1/8, 1/4, 1/2, F).

9.2.2. W Mistrzostwach Polski PTT w 10 tańcach nie stosuje się baraży.

9.2.3. W przypadku startu większej liczby par niż 60, powinno rozgrywać się 1/16 finału, ale decyzję o przebiegu i sposobie rozegrania Mistrzostw Polski PTT w 10 Tańcach podejmuje Sędzia Główny.

9.3. Przebieg Mistrzostw Polski PTT – założenia dodatkowe

9.3.1. Sędzia Główny decyduje o liczbie typowanych i przechodzących par do następnej rundy oraz o liczbie grup w poszczególnych rundach.

9.3.2. W Mistrzostwach Polski PTT stosuje się zasadę przechodzenia do następnej rundy co najmniej 50 % uczestniczących par, z wyjątkiem finału, do którego typowanych jest sześć par.

9.3.3. Z pierwszej rundy zwolnionych jest pierwsze trzy pary z zaktualizowanej na trzy dni przed Mistrzostwami listy Rankingu Sportowego.

9.3.4. Z pierwszej rundy zwolnionych jest pierwszych sześć par z zaktualizowanej na trzy dni przed Mistrzostwami listy Rankingu Sportowego, jeśli liczba par zgłoszonych przekroczy 40. Dotyczy to wyłącznie kategorii Dorośli.

9.3.5. Para z miejsc I, II i III z poprzednich Mistrzostw Polski rozpoczyna start od drugiej rundy tylko w kategorii, w której uzyskała dany wynik.

9.3.6. Ogłoszenie par awansujących do następnej rundy odbywa się natychmiast po obliczeniu wyników.

9.3.7. Finałowe prezentacje indywidualne jednego tańca w kategorii Dorośli oraz Zawodowcy odbywają się na początku finału. Po prezentacji indywidualnej pary tańczą pozostałe tańce zgodnie z przyjętą kolejnością. Taniec do indywidualnej prezentacji w danym roku rozgrywania Mistrzostw ustala i zatwierdza uchwałą ZG PTT na wniosek Komisji ds. Mistrzostw i Turniejów Rankingowych PTT. Taniec ten oceniony zostanie wraz z tańcem w grupie. Czas prezentacji indywidualnych wynosi jedną minutę.

9.3.8. W 10 Tańcach nie stosuje się prezentacji indywidualnych.

9.3.9. Muzyka dla poszczególnych grup może być zróżnicowana. We wszystkich rundach turnieju czas trwania utworów wynosi 1,5 ÷ 2 minut. Sędzia Główny w obrębie wyznaczonych zasad ustala konkretny czas trwania utworu w danej rundzie turnieju.

9.3.10. Przerwa między rundami danej kategorii powinna wynosić co najmniej 20 minut.

9.3.11. W Mistrzostwach Polski PTT w kategoriach Dzieci Starszych i Juniorów Młodszych dopuszcza się możliwość rozegrania turnieju i zakończenie rywalizacji po godzinie 19:00 dla Dzieci Starszych oraz po godzinie 20.00 dla Juniorów Młodszych.

9.1.12. W Mistrzostwach Polski PTT w stylach tanecznych w rundach eliminacyjnych (nie dotyczy finału) pary kategorii wiekowych: Juniorzy Starsi, Młodzież, Młodzież Starsza, Dorośli oraz Zawodowcy tańczą dodatkowy (szósty) tzw. basicowy taniec -repertuarowy, złożony z podstawowych figur zgodnie z przepisami STT PTT. Taniec ten tańczony będzie jako pierwszy oceniany taniec. Następnie pary tańczyć będą pozostałe tańce zgodnie z przyjętą kolejnością.

9.1.13. W 2020 roku tańcami repertuarowymi będą Walc Angielski i Cha Cha Cha, w 2021 roku będą to Tango i Samba, a w następnych latach zgodnie z przyjętą kolejnością prezentowanych tańców. W przypadku przekroczenia repertuaru Sędzia Główny jednokrotnie upomina parę, a przy następnym przekroczeniu dyskwalifikuje parę z turnieju.